

ప్రజా విశ్వభార

అక్షరం సాక్షిగా...

శనివారం 23 - 8 - 2025

సంపుటి : 1

సంచిక : 47

పేజీలు : 12

వెల : 5/-

తెలంగాణ/ఆంధ్రప్రదేశ్

డా॥ కాచం సత్యనారాయణ

GMD



ప్రతి మండలానికి

అంబులెన్స్

2లో...

- గురుకులాల విషయంలో ప్రభుత్వం నిర్దిష్ట ప్రణాళికలతో వెళ్తోంది
- కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చాక ఎనర్జీ పాలసీ తీసుకొచ్చాం
- దేశంలో అత్యధిక గ్రీన్ పవర్ ఉత్పత్తి చేస్తున్న రాష్ట్రంగా నిలుస్తున్నాం
- 25 ఎకరాల్లో యంగ్ ఇండియా స్కూల్ ఏర్పాటు చేస్తున్నాం
- డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్క...

బెంగాల్

జైల్లో ఏఐ..

- కరడుగట్టిన ఖైదీలపై నిఘా నిఘా కోసం ఏఐ ఆధారిత
- కెమెరాలను ఏర్పాటు వెల్లడించిన పోలీస్ ఉన్నతాధికారులు

2లో...

కేసీఆర్, హరిశ్చరావు

పిటిషన్లపై విచారణ వాయిదా

కమిషన్ నివేదికపై ప్రభుత్వ నిర్ణయాన్ని కోర్టుకు అందించిన అడ్వకేట్ జనరల్

అసెంబ్లీలో చర్చించిన తర్వాత నివేదికపై ముందుకు వెళ్తాం

సీజ్ ధర్మాసనానికి తెలిపిన ఏజ్ సుదర్శన్ రెడ్డి

విశ్వంభర, హైదరాబాద్: కాళేశ్వరం ప్రాజెక్టుపై జస్టిస్ పీసీ ఘోష్ కమిటీ ఇచ్చిన నివేదికపై మాజీ సీఎం కేసీఆర్, మాజీ మంత్రి హరిశ్చరావు దాఖలు చేసిన పిటిషన్లపై విచారణను హైకోర్టు వాయిదా వేసింది. జస్టిస్ పీసీ ఘోష్ కమిటీ నివేదికను రద్దు చేయాలని కోరుతూ కేసీఆర్, హరిశ్చరావు హైకోర్టులో పిటిషన్లు దాఖలు చేసిన సంగతి తెలిసిందే. వీటిపై శుక్రవారం ఉన్నత న్యాయస్థానం మరోసారి విచారణ చేపట్టింది. కమిషన్ నివేదికపై ప్రభుత్వ నిర్ణయాన్ని అడ్వకేట్ జనరల్ సుదర్శన్ రెడ్డి కోర్టుకు అందించారు. అసెంబ్లీలో చర్చించిన తర్వాత నివేదికపై ముందుకు వెళ్తామని సీజ్ ధర్మాసనానికి తెలిపారు. కమిషన్ నివేదికను వెబ్సైట్లో

అప్లోడ్ చేయడాన్ని హైకోర్టు తప్పుబట్టింది. నివేదిక వెబ్సైట్లో ఉంటే వెంటనే తొలగించాలని ప్రభుత్వాన్ని ఆదేశించింది. కొంటర్ దాఖలుకు ప్రభుత్వం, కమిషన్ కు 3 వారాలు, ప్రతివాదుల కొంటు రైపు జవాబివ్వడానికి పిటిషనర్లకు వారం గడువు ఇచ్చింది. అసెంబ్లీలో చర్చించిన తర్వాత కమిషన్ నివేదిక ఆధారంగా చర్యలుంటాయని ఏజ్ చెప్పిన నేపథ్యంలో ఎలాంటి మద్దతుకర ఉత్తర్వులు ఇవ్వాలని అవసరం లేదని హైకోర్టు స్పష్టం చేసింది. అనంతరం విచారణను 5 వారాలకు వాయిదా వేసింది.



ఏసీబీకి చిక్కిన

వనస్థలిపురం సబ్ రిజిస్ట్రార్

ప్లాటు రిజిస్ట్రేషన్ చేసేందుకు రూ.లక్ష డిమాండ్ రూ.70వేలు డాక్యుమెంట్ రైటర్ ఇస్తుండగా పట్టుకున్న ఏసీబీ అధికారులు సబ్ రిజిస్ట్రార్ సూచన మేరకే డబ్బులు తీసుకున్నట్లు తెలిపిన రమేష్



విశ్వంభర, హైదరాబాద్: వనస్థలిపురం సబ్ రిజిస్ట్రార్ కార్యాలయంలో ఏసీబీ అధికారులు సోదాలు నిర్వహించారు. ఏసీబీ డిఎస్పీ ఆనంద్ తెలిపిన వివరాల ప్రకారం.. వనస్థలిపురం పరిధిలోని తుర్కయాంజల్ కు చెందిన ఓ వ్యక్తికి 200 గజాల స్థలం ఉంది. ఆస్థలం రిజిస్ట్రేషన్ కు సంబంధించి సబ్ రిజిస్ట్రార్ రాజేష్ ను సంప్రదించారు. ప్లాటు రిజిస్ట్రేషన్ చేసేందుకు రూ.లక్ష డిమాండ్ చేయగా.. రూ.70వేలకు తేరం కుదిరింది. దీనిపై ప్లాటు యజమాని ఏసీబీ అధికారులకు సమాచారం అందించారు. శుక్రవారం రూ.70వేలు సబ్ రిజిస్ట్రార్ కార్యాలయంలో డాక్యుమెంట్ రైటర్ రమేష్ కు ఇస్తుండగా ఏసీబీ అధికారులు పట్టుకున్నారు. అతడిని విచారించగా సబ్ రిజిస్ట్రార్ సూచన మేరకే డబ్బులు తీసుకున్నట్లు తెలిపారు. ఏసీబీ అధికారులు సబ్ రిజిస్ట్రార్ రాజేష్ తో పాటు రమేష్ ను అదుపులోకి తీసుకున్నారు.



ఎస్ఐఆర్ ప్రక్రియ ఓటర్

ప్రెండ్లీగా ఉండాలి

- రాజకీయ పార్టీల మధ్య వివాదాలకు ఓటర్లకు లంకె పెట్టకూడదు
- బూత్ స్థాయి ఏజెంట్లతో ఓటర్లకు సాయం చేయాలి
- డిలీట్ చేసిన ఫీల్డ్ విషయంలో ఆమోదయోగ్య పత్రంతో చేసి ఆన్ లైన్ సబ్జెక్షన్లు అనుమతిస్తాం
- ఎస్ఐఆర్ వివాదంపై విచారణ సందర్భంగా సుప్రీం సూచనలు



ఇకపై క్రిమినల్ నేతలకు

అవకాశం ఇవ్వబోం

50 గంటల అరెస్టుతో ఉద్యోగాల్లో పోతున్నాయి

- పీఎం, సీఎంలు దిగిపోకుండా ఎలా ఉంటారు
- ఆర్జేడీ, కాంగ్రెస్ నేతలు ఉంటే జైల్లో.. లేకపోతే బెయిల్ పై ఉన్నారు
- అందుకే అవినీతికి వ్యతిరేకంగా పోరాడడానికి ప్రవేశపెడుతున్న బిల్లును వ్యతిరేకిస్తున్నారు
- అవినీతికి పాల్పడే నేతలే పరిపాలన చేస్తే.. ఇక దేశంలో అవినీతిని ఎలా తొలగించగలుగుతాం..?
- ఎన్ డి ప ప్రభుత్వం తీసుకువస్తున్న చట్టానికి ఎవరూ అతీతులు కారు - ప్రధాని కూడా దీని పరిధిలోకి వస్తారు

2లో...



'భారతీయ అంతరిక్ష స్టేషన్' సముగా విడుదల

- భారత్ సొంతగా ఐదు మాడ్యూల్స్ తో స్టేషన్ నిర్మాణం
- 2035 నాటికి సొంతగా అంతరిక్ష కేంద్రం ఏర్పాటుకు కృతనిశ్చయంతో ఇస్రో



2లో...



2లో...

సీపీఐ తెలంగాణ

కార్యదర్శిగా కూనంనేని

- రెండో పర్యాయం ఎన్నికైన సాంబశివరావు
- పార్టీలో సాధారణ కార్యకర్తగా ప్రస్థానం
- విశాలాంధ్ర పత్రికలో జర్నలిస్టుగా సేవలు
- రెండు సార్లు ఎమ్మెల్యేగా ఎన్నికైన కూనంనేని

సంచార జాతుల దినోత్సవాన్ని

అధికారికంగా నిర్వహించాలి

యునైటెడ్ ఫూలే ఫ్రంట్ కన్వీనర్ బొల్ల శివ శంకర్ - ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డికి బొల్ల బహిరంగ లేఖ..

విశ్వంభర, హైదరాబాద్: తెలంగాణ రాష్ట్రంలో బడుగు, బలహీన వర్గాలైన సంచార జాతులు, విముక్త జాతుల సంక్షేమం కోసం మీ నాయకత్వంలో చేపడుతున్న కార్యక్రమాలను అభినందిస్తూ, ఈ లేఖ ద్వారా ఒక ముఖ్యమైన విషయాన్ని మీ దృష్టికి తీసుకురావాలని కన్వీనర్ యునైటెడ్ ఫూలే ఫ్రంట్ బొల్ల శివ శంకర్ కోరారు. ప్రతి సంవత్సరం ఆగస్టు 31న జరుపుకునే సంచార జాతుల దినోత్సవం (లేదా విముక్త జాతుల దినోత్సవం), 1952లో భారత ప్రభుత్వం సంచార జాతులను విముక్త జాతులుగా ప్రకటించిన సందర్భాన్ని గుర్తుచేస్తుంది. ఈ రోజు వారికి నిజమైన న్యాయస్థితిని సాధించగలిగినందుకుంది. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో కూడా ఈ దినోత్సవాన్ని అధికారికంగా జరిపి, సంచార జాతుల సమస్యలపై అవగాహన కల్పించడంతో పాటు, వారి సామాజిక, ఆర్థిక ఉన్నతికి ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు చేపట్టాలని కోరారు. తెలంగాణలో గుర్తించబడిన సంచార జాతులు మరియు విముక్త జాతుల జాబితా క్రింది విధంగా ఉంది. డి-నోటిఫైడ్ తెగలు: బోయ, బాలసంతు, బావురి, దండాసి, పాముల, పార్టీ, పైడి, పిచ్చిగుంట, రెల్లి, వడ్డర, యెరుకల, యాత, యానాది, దాసరి, భట్టు, బుడబుక్కల, డొమ్మర, జోగుల, కైకాడి, కలింగ,



జిక, ఆర్థిక వెనుకబాటుతనాన్ని ఎదుర్కొంటున్నాయి. వారి హక్కుల రక్షణ, విద్య, ఉపాధి, ఆరోగ్యం, మరియు సామాజిక సమానత్వం కోసం ప్రత్యేక చర్యలు అవసరం. మీ నాయకత్వంలో తెలంగాణ ప్రభుత్వం ఈ దినోత్సవాన్ని అధికారికంగా జరిపి, సంచార జాతుల సంక్షేమం కోసం కొత్త విధానాలు, కార్యక్రమాలు రూపొందించాలని మరోసారి విన్నపంగా కోరుతున్నాము. మీ సానుకూల స్పందన కోసం ఎదురుచూస్తూ ఉంటామని బొల్ల శివ శంకర్ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి కి బహిరంగ లేఖ రాయడం జరిగింది.



కేసీఆర్ తో పార్టీ నేతల భేటీ..

కాళేశ్వరం కమిషన్ నివేదికపై చర్చ

విశ్వంభర, గజ్జల్: కాళేశ్వరం ఆనకట్టలో లోపాలకు సంబంధించి జస్టిస్ పీసీ ఘోష్ కమిషన్ నివేదిక విషయంలో ఎలా ముందుకెళ్తారన్న అంశంపై భారత రాష్ట్ర సమితి అధినేత కేసీఆర్ పార్టీ నేతలతో సమావేశమయ్యారు. కేసీఆర్, హరిశ్చరావు పిటిషన్లపై విచారణను హైకోర్టు ఐదు వారాలకు వాయిదా వేసింది. దీంతో తదుపరి ఏం చేయాలన్న విషయంపై కేసీఆర్ దృష్టి సారింపారు. హైకోర్టులో విచారణ ముగిసిన అనంతరం హరిశ్చరావు ఎర్రవెల్లి వెళ్లారు. కేసీఆర్, హరిశ్చరావు, ప్రశాంత్ రెడ్డి, వినోద్ కుమార్, దామోదర్ రావు తదితరులతో పార్టీ అధినేత సమావేశమయ్యారు.



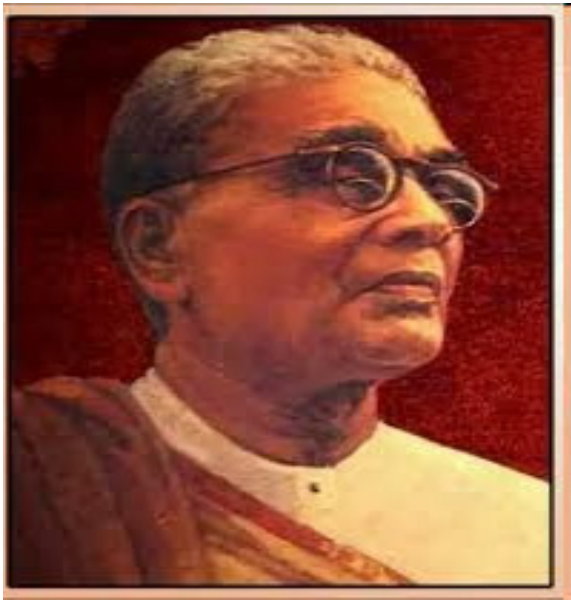
25న తెలంగాణ

కేబినెట్ భేటీ..

స్థానిక ఎన్నికలపై నిర్ణయం తీసుకునే అవకాశం

విశ్వంభర, హైదరాబాద్: తెలంగాణ మంత్రివర్గ సమావేశం సచివాలయంలో ఈనెల 25న సీఎం రేవంత్ రెడ్డి అధ్యక్షతన జరగనుంది. స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలపై కేబినెట్ నిర్ణయం తీసుకునే అవకాశము ఉందని సమాచారం. మరో వైపు పంచాయతీ ఎన్నికల కోసం హైకోర్టు విధించిన గడువు సెప్టెంబరు 30తో ముగియనుంది. ఈ నేపథ్యంలో స్థానిక సంస్థల్లో రిజర్వేషన్లు, ఎన్నికలపై కేబినెట్ నిర్ణయం తీసుకునే అవకాశముంది. శనివారం జరగనున్న డిలీవరీ రాజకీయ వ్యవహారాల కమిటీ సమావేశంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ పూర్వహంఖరారు కానుంది. రాష్ట్రపతి పద్మ తేలకపోతే పార్టీ పరంగా టీఎస్పీఎస్ 42 శాతం సీట్లు ఇవ్వాలని నిర్ణయం తీసుకునే అవకాశం ఉంది. సోమవారం జరగనున్న కేబినెట్ సమావేశంలో పాతరిజర్వేషన్ల ప్రకారం.. ఎన్నికలకు వెళ్లాలని నిర్ణయం తీసుకొని రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘానికి పంపించే వీలుంది. కాళేశ్వరం కమిషన్ నివేదిక అంశంలో హైకోర్టు విచారణపై కూడా చర్చించి.. అసెంబ్లీ సమావేశాల నిర్వహణపై కూడా నిర్ణయం తీసునే అవకాశం ఉంది.

తెలుగు జాతీయతకు ప్రతీక.. ప్రజల మనిషి టంగుటూరి ప్రకాశం



మహానాథ స్వాతంత్ర్యోద్యమ నాయకుల్లో తెలుగు బిడ్డ, ఆంధ్ర కేసరి టంగుటూరి ప్రకాశం పంతులు ఒకరు. టంగుటూరి ప్రకాశం పంతులు తెలుగు జాతీయతకు ప్రతీకగా, ఆంధ్రప్రదేశ్ నిర్మాతగా, సవినాయక పితగా పేరుపొందారు. తల్లి ధైర్యమే ప్రకాశం జీవితానికి తొలి బీజం. పేదరికం వుటం పెడితే, కళాకారుడిగా జీవితం- సమాజం పట్ల అవగాహన పెంచింది. గురువు మార్గదర్శనం ముందుకు నడవగా, మొండితనం విజయమై నడిచివచ్చింది. స్నేహితుల సహకారం అందగా నిలిస్తే, ముక్కుసూటితనం ఆదర్శనీయ శక్తిగా నిలబెట్టింది. ఉజ్జ్వల దేశభక్తి, నిరుపమాన త్యాగగర్భం, అలుపెరగని కార్యదీక్ష... మహాన్న తుడిగా మలచాయి. గాంధీ మహాత్ముడు వంటి వ్యక్తులు ఆయన స్వభావాన్ని ప్రశంసించారు. చునం 1928లో సైమన్ కమిషన్‌ను బాయికాట్ చేసిన సమయంలో చెన్నపట్నంలో గల ఇతర నాయకులు సైమన్ రాకను ఎదిరించలేక చెన్నపట్నం వదిలి వెళ్ళి పోయారు. ప్రకాశంగారు మాత్రం మిలిటరీ పోలీసులు అడ్డుకోబోయినప్పుడు చొక్కా విప్పి కాల్పుమని తన ఛాతీని చూపించిన సాహసీ అయ్యారు. కనీకరం ఎరుగని బ్రిటిష్ తుపాకికి గుండెలు చూపిన ధైర్యశాలి ప్రకాశం- ‘ఆంధ్రక్షేత్ర సరిగా కీర్తి గడించారు. ఆదర్శ నాయకుడై స్ఫూర్తినించిం చారు.పదవుల కోసం ఆయన ఎన్నడూ పాకులాడలేదు. పదవులే ఆయనను వరించాయి. ఆయన దేనిని సమూర్ధ దానినే త్రికరణ శుద్ధిగా ఆచరిం చారు. లక్షలాది రూపాయలు సంపాదించి, అంతా ప్రజల కోసమే ఖర్చుచేశారు. తన కోసం ఆయన పైసా కూడా మిగుల్చుకోలేదు. నాటి లోక్‌సభ స్పీకర్ అనంతతయనం అయ్యంగార్ ఆయన ధైర్యాన్నీ, నిస్వార్థ పరత్యాన్నీ కొనియాడిన విధానాన్ని చూస్తే ప్రకాశం వ్యక్తిత్వం అర్థమవుతుంది. ఆయన తన సర్వస్వం దేశ స్వాతంత్ర్య సమరంలో త్యాగం చేసిన మహావ్యక్తి. మరణించే నాటికి ఒక రాగి పాత్ర అయినా మిగుల్చుకోలేదు’.

బాల్యం నుంచే ఎదురీత..

1872 ఆగస్టు 23న పేదరికంలో పుట్టిన ప్రకాశం చిన్నతనంలోనే తండ్రిని కోల్పోయారు. భర్త దూరమైనా, మొక్కువోని ధైర్యంతో పూటకళ్ల

వృత్తిని చేపట్టిన ప్రకాశం తల్లి కుమారుణ్ణి తీర్చిదిద్దారు.నాలుగో క్లాస్ చదువుతున్న ప్రకాశం తన పరీక్ష ఫీజుకు మూడు రూపాయలు లేక, వాటికోసం తన ఊరుకు 25 మైళ్ళ దూరంలో ఉన్న వాళ్ళ బావగారింటికి కాలినడకన బయల్దేరాడు. తీరా చేసి బావగారింటికి వెడితే ‘నాదగ్గర మాత్రం ఎక్కువస్కాలూ’ అన్నాడా బావ . చేసేదేముందనుకుంటూ కాట్టిచ్చుకుంటూ 25 మైళ్ళు తిరిగి నడుచుకుంటూ ఇంటికొచ్చేశాడు ప్రకాశం.ఆ పరిస్థితికి తల్లిదండ్రులైన ఆతని తల్లి తన పెళ్ళినాటి పట్టుబీరను అమ్మి ఆ మూడురూపాయల ఫీజు కట్టింది. అప్పుడే ఒంగోలు మిషన్ హైస్కూలులో పనిచేసే ఇమ్మానేసి హనుమంతరావు నాయుడు ప్రకాశంలో నటుణ్ణి గుర్తించి, గ్రీ పాత్రలకు బాగుంటారని భావించారు. రుసుము లేకుండా మిషన్ హైస్కూల్‌లో చేర్పించి, వాళ్ళల్లో చూపారు. వకీలు అవ్వాలన్న ఆకాంక్ష చిన్నతనం నుంచే నరనరాల్లో నింపుకొని మద్రాసు న్యాయ కళాశాలలో చదివి రెండో శ్రేణి ప్షీడరుగా నమోదయ్యాడు. గురువును వదిలి ఉండలేక రాజమండ్రిలోనే వృత్తిని చేపట్టారు. గురువుతో పాటు చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహంతో కలిసి ఓ నాటక సమాజాన్ని స్థాపించి అనేక పాత్రల్లో ఓదిగిపోయి ప్రేక్షకులను మెప్పించేవారు. మొదటి నుంచీ రాజకీయాల పట్ల ఆసక్తి కలిగిన ప్రకాశం 27ఏళ్ల వయసులో మున్సిపల్ కౌన్సిలర్‌గా, తరువాత చైర్మన్‌గా ఎన్నికయ్యారు. స్నేహితుల సహకారంతో 1904లో ఇంగ్లండ్ వెళ్ళి, బారిస్టర్ పూర్తి చేసి, మద్రాస్ హైకోర్టులో ప్రాక్టీస్ ప్రారంభించారు. మద్రాస్ మైలాపూర్ అరవ మేధావులతో పోటీపడి ఆ రోజులలోనే (1917-18 నాటికే) రోజుకు వెయ్యి రూపాయల ఫీజు తీసుకునే స్థాయిలో, కోస్తా జిల్లాలన్నిటో భూములు బంగళాలు కొనుగోలు చేసేటంతగా ఎదిగిన మన కాలపు మేరునగధీరుడు టంగుటూరి ప్రకాశం పంతులు.పట్టుదల, ఆత్మవిశ్వాసం, న్యాయం వైపు నిలబడే లక్షణాలు పేరు ప్రఖ్యాతులు సంపాదించిపెట్టాయి. బారిష్టర్ సంఘానికి అధ్యక్షుడిగా, మద్రాసు రా ట్రిబ్యునల్ ప్రత్యేక సందేశకులుగా అనేక బాధ్యతల నిర్వహించారు. పేదల పక్షపాతిగా పేరుతో పాటు దబ్బునూ గడించారు. వందేమాతరం, స్వదేశీ ఉద్యమ సమయాల్లో ప్రకాశం ధైర్యంగా అనేక సభలకు అధ్యక్షత వహించారు. 1921లో నాగపూర్ కాంగ్రెస్ సహాయ నిరాకరణోద్యమంలో భాగంగా ఎందరో మహనీయులు తమ వృత్తులను మానేస్తున్నట్లు ప్రకటించారు. ప్రకాశం కూడా అదే బాటలో నడిచారు. గాంధీజీ పిలుపుతో తన ప్షీడరు వృత్తిని వదిలి జాతీయోద్యమంలోకి ఉ రికాడు. దేశం కోసం వృత్తిని విడిచి, ఆర్థనను ప్రజలకు పంచిపెట్టిన ప్రకాశం స్ఫూర్తి ఈతరం యువతకు ఆదర్శనీయం. స్వాతంత్ర్య ఉద్యమంలో కీలక పాత్ర పోషించిన స్వరాజ్య పత్రికను ప్రారంభించారు. నిర్భయంగా వార్తలను అందిస్తూ బ్రిటిష్ పాలకులకు నిద్ర లేకుండా చేసిన ఆ పత్రిక ఆంగ్లం, తెలుగు, తమిళ భాషల్లో వెలువడేది.గాంధీజీ నిజమైన అనుచరునిగా ఆయన మెప్పును పొందాడు. అదే గాంధీజీ కొందరి చెప్పురు మాటలు విని ఆయన మెప్పును తప్పు పట్టుకుంటే గాంధీజీని సైతం నిలదీశారు. సైమన్ కమిషన్‌కు వ్యతిరేకంగా సాగిన ఉద్యమాన్నీ నాటి ఆంధ్రరాష్ట్ర కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడిగా ప్రకాశం ముందుండి నడిపించారు. ఆ సమయంలో ప్రభుత్వం కాల్పుల ఉత్తర్వులను జారీ చేసింది. అప్పుటికే ఓ యువకుడు వీరమరణం పొందారు. అతడి ఖౌఖాత దేహాన్ని చూడటానికి వెళ్తున్న ప్రకాశాన్ని సిపాయిలు అడ్డుకున్నారు. ముందుకు వెళితే కాల్పుల్ని ఉంటుందని హెచ్చరించారు. ధైర్యముంటే తనను కాల్చుమంటూ బ్రిటిష్ తుపాకికి గుండెను చూపి

నిలబడ్డారు. వెంటనే తుపాకి నేలను చూసింది, జైల్ల నినాదాలు ఆకాశాన్ని తాకాయి. ఆ తరువాత 1929 లాహోర్ తీర్మానాన్ని వ్యతిరేకిస్తూ కాంగ్రెస్ పార్టీ మీద తిరుగుబాటు చేసి, రాష్ట్ర అధ్యక్ష పదవికి, కేంద్ర శాసనసభ సభ్యత్వానికి రాజీనామా చేసి, తిరిగి స్వతంత్ర అభ్యర్థిగా పోటీ చేసి గెలుపొందారు. అనంతరం గాంధీజీ దండి సత్యాగ్రహానికి చలించిపోయి, కేంద్ర శాసనసభ సభ్యత్వానికి రాజీనామా చేసి, ఉప్పు సత్యాగ్రహంలో పాల్గొని, ఆరెస్టయి జైలుకు వెళ్ళారు. ఆ సమయంలో కుటుంబం ఆర్థికంగా చితికిపోయి, ఎన్నో ఇబ్బందులు పడాల్సి వచ్చినా ఏ మాత్రం చలించలేదు. 1945లో జైలు నుంచి విడుదలై తెలుగు నాట చిన్నతంగా పర్యటించారు. భావి తరాలకు ఆదర్శం: టంగుటూరి ఉమ్మడి మద్రాసు రాష్ట్రానికి 1946లో ముఖ్యమంత్రి అయ్యారు. ముఖ్యమంత్రిగా మహాత్ముడి బాటలో అనేక ప్రజాపిత నిర్ణయాలు తీసుకున్నారు. రాజకీయ జైలి విడుదల, గ్రామస్థల నుంచి మహిళల ఉమ్మడి వన్ను తిరిగి వసంకం, 1942 ఉద్యమంలో సప్తహ్రిం ఉపాధ్యాయులకు ఉద్యోగాలు, భారత స్వరాజ్య ఉద్యమ జెండాను ప్రభుత్వ భవనాల మీద ఎగురవేయరాదనే నిషేధం రద్దు, హరిజనులకు దేవాలయ ప్రవేశం, పలు జిల్లాల్లో మద్యనిషేధం, ఆహార ధాన్యాల కొనుగోలు, పంపిణీ పథకం లాంటి ఎన్నో నిర్ణయాలు తీసుకున్నారు. గ్రామీణ విశ్వవిద్యాలయం స్థాపించడమే కాకుండా గ్రామ సేవకుల శిక్షణా శిబిరం నెలకొల్పారు. గ్రామీణాభివృద్ధి స్ఫూర్తి నుంచి వచ్చినదే ఫిర్యా అభివృద్ధి పథకం. అందులో పలువురు స్వాతంత్ర్య సమరయోధులకు ఉద్యోగాలు ఇచ్చారు. శాంతి భద్రతల సమస్య ఎప్పుడొచ్చినా పోలీసులతో పని లేకుండా స్వయంగా రంగంలోకి దిగేవారు. కార్మికుల సమస్యలను, మత ఘర్షణలను అనేకమార్లు నేరుగా పరిష్కరించారు. 1947లో స్వాతంత్ర్యం రాకముందే అవిశ్వాస తీర్మానం కారణంగా పదవీమృతులయ్యారు. అదే గాంధీజీ కొందరి చెప్పురు మాటలు విని ఆయనను తప్పు పట్టుకుంటే గాంధీజీని సైతం నిలదీశాడు.ఆ తరువాత, ఆంధ్రరాష్ట్రానికి తొలి ముఖ్యమంత్రిగా నియమితులయ్యారు. కేవలం 13 నెలల తన ప్రభుత్వ కాలంలో ఆ రోజుల్లోనే 14 నీటి పారుదల ప్రాజెక్టులు స్థాపించాడు. శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం స్థాపించాడు. తెలుగు వారికి ఓ హైకోర్టు స్థాపించాడు. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం నిర్వహణకు కావలసిన మార్పులకు శాసనబద్ధత కల్పించారు. సహకార రంగంలో తెలుగు రాష్ట్రాన్ని ప్రధమ స్థానంలో నిలిపాడు. జెజువాడలో కాటన్ ధోర కట్టిన బరాట్ కొట్టుకుపోయే పరిస్థితి వస్తే అనాటి కేంద్ర ప్రభుత్వం పైసా కూడ ఇవ్వలేమని స్పష్టం చేస్తే, రాష్ట్ర నిధులన్నీ ముట్టించి యుద్ధ ప్రాతిపదికన బరాజ్‌ను బాగుచేయించి నిలబెట్టాడు. ఆ భాగాన్ని పన్నుల రూపంలో ప్రజలమీద వెయ్యకుండా ఆ లోటును సరిదిద్దాడు. అందుకే ప్రజలందరూ ఆ బ్యారాజ్‌ను ఆయన పేరునే ప్రకాశం బ్యారేజ్‌గా పిలుచుకుంటున్నారు. రాష్ట్ర విప్లవాని సందర్భంగా దేశంలోనే తొలిసారిగా జైలిందరినీ విడుదల చేశాడు. అంతమీ మహనీయుడు తన చరమ దశలో కటిక దారిద్ర్యాన్ని అనుభవించాడు. తనను శాలువతో సత్కరిస్తే ‘ఈ శాలువ నాకెందుకూ! ఆ డబ్బుతో అరటిపళ్ళు కొనితెస్తే ఓ పూట గడిచేది కదురా!!’ అని తన అనుచరునితో అన్నారంటే ఆయన పరిస్థితి అర్థంచేసుకోవచ్చు. ప్రకాశం 84 ఏళ్ల వయసులో సైతం రాష్ట్రమంతా పర్యటిస్తూ రోహిటీ కార్తె మండుబెండలో వడదెబ్బకు మరణించిన ఇద్దరు మురుసెలల కుటుంబ పరామర్శ కోసం వెళ్ళి తాను వడదెబ్బకు గురై, 18 రోజులు ఉస్మానియా

ఆస్పత్రిలో మృత్యువుతో పోరాడి పరమపదించారు. చిన్నతనం నుంచి ఆయన బాధలకు, దుఃఖాలకు కలత చెందలేదు. ఎదిరించి నిలబడ్డారు. ప్రజల శ్రేయస్సు కోసం తప్ప తన సుఖం కోసం పాకులాడలేదు. కుమారు డిగా, విద్యార్థిగా, శిష్యుడిగా, గురువుగా, పత్రికా సంపాదకుడిగా, రాజకీయ నాయకుడిగా ప్రతి సందర్భంలో సమీప సిద్ధాంతానికి నిలబడిన ప్రకా శంలోని పట్టుదల, నిర్ణీతి, నిష్పటలం, నిష్కళంక వ్యక్తిత్వం భావిరాలకు ఆదర్శనీయం!

మహాత్ముడి బాటలో నడిచారు..

మహాత్మాగాంధీ అత్యంత సమృత్తంతో తన నిజమైన వారసుడిగా ప్రకాశాన్ని గుర్తించారు. దానికి తగ్గట్టుగానే ఖాదీ, మద్యపాన నిషేధం, హరిజనుల అభ్యున్నతి, గ్రామీణాభివృద్ధి, ఫిర్యా పథకం, ఉత్పత్తి, వినియోగదారుల సహకార సంఘాలు తదితర పథకాల ద్వారా మహాత్ముడి ఆలోచనలను అమలు చేసే చూపించారు. స్వాతంత్ర్యానంతరం భారత రాజ్యాంగ పరిషత్ సభ్యులుగా చట్టంలో పంచాయతీ వ్యవస్థకు స్థానం కల్పించేందుకు ఎంతగానో కృషి చేశారు. గ్రామీణ భారత పునాదులపై రాజ్యాంగం ఆరం భం కావాలన్నదే మహాత్ముడి ఆకాంక్ష అని గట్టిగా వాదించారు.

నాటి ప్రధానమంత్రి పండిట్ జవహర్‌లాల్ నెహ్రూ మాటల్లో..

‘నాకు జ్ఞాపకం ఉన్నంత వరకు 1920 సంవత్సరం నుండి 1935 వరకు పంతులు గారితో నాకు పరిచయం, సాహచర్యం ఉన్నాయి. ఒకప్పుడు సంఘా ర్థంగా మేమిద్దరం ఏకీభ వింపకపోయినా ఆయన గుణసంపత్తిని నేను ఎప్పుడూ ప్రశంసా భావంతోనే చూసేవాడినని అన్నారు. ఈనాటి రాజకీయ నాయకులు ఆయన జీవితాన్ని ఆదర్శంగా తీసుకోవాలి. ఇందిరాగాంధీ మాటల్లో..

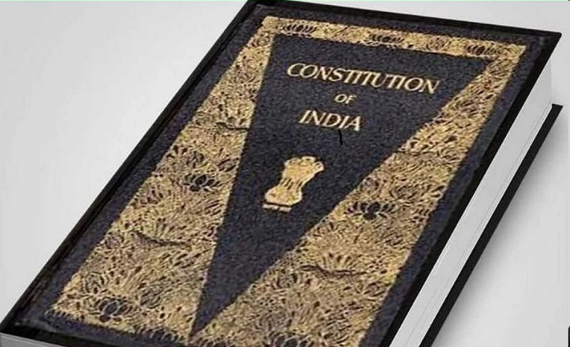
ప్రకాశం మరణించినప్పుడు మాజీ ప్రధాని ఇందిరా గాంధీ ఆయన విశిష్టతను ఇలా ప్రశంసించారు: ‘స్వాతంత్ర్య జ్యోతిని సాహసంతో వెలిగించిన దేశభక్తుల్లో అగ్రశ్రేణికి చెందిన వారు ప్రకాశంగారు. ముం దువెనుకలు చూడని ధైర్యం, దాతృత్వం వలన ఆయన ఒక పురాణ పురు షులయ్యారు. ఆయన ఉత్తేజం వల్లనే వందలాది అనుయాయులు దేశ స్వాతంత్ర్యం కోసం త్యాగాలు చేశారు. సవా్యంధ్రప్రదేశ్ జనకుడే కాదు, ఆయన భారత జాతీయోద్యమ నాయక శ్రేణిలో అగ్రశ్రేణికి చెందిన నాయకుడు’.

“ఆంధ్రక్షేత్రం” టంగుటూరి ప్రకాశం పంతులు జన్మదినోత్సవం సందర్భం గా వారి దివ్యస్మృతికి సజలనయనాలతో సహృదయ నివాళులు...



పోతుగంటి వెంకట రమణ

చట్టం జనం చుట్టంగా మాత్రమే ఉండాలి



చట్టం ఆ సమాజ విశాల పాతాన్ని మాత్రమే కోరాలి. ప్రజా ప్రభుత్వాలు మాత్రమే అలాంటి చట్టాలను రూపొందిస్తాయి. అలాంటి చట్టాలను మాత్రమే జనం ఆమోదిస్తారు, గౌరవిస్తారు, అనుసరిస్తారు. వాటిని నిర్మించిన రాజ్య వ్యవస్థలు జనం మెప్పును పొందుతాయి. అవి ప్రజా ప్రభుత్వాలుగా చరిత్రలో గౌరవనీయ స్థానం పొందుతాయి. అలా కాకుండా..జనం మాకు ఓట్లు వేసి గెలిపించి గద్దెల్లో కూర్చో బెట్టారు కాబట్టి ఎలాంటి చట్టమైనా రూపొందిస్తామంటే కుదరదు. వాటిని ప్రశ్నించే అధికారం, హక్కులు ఎవరికీ లేవు అనే ధోరణి ప్రజాస్వామ్యంలో చెల్లుబాటు కాదు.పార్లమెంటరీ ప్రజాస్వామిక వ్యవస్థల శైలి అది ఎంత మాత్రం కాదు. అది రాజకీ, నిరంకుశ రాజ్య వ్యవస్థలు మాత్రమే అనవరించే ధోరణి. సొంత రాజకీయ ప్రయోజనాలు, తమ ఆక్రేషి మిత్రలు, అతి కొద్ది మంది పెద్దల మేలును మాత్రమే కాంక్షించే చట్టాలను నిర్మిస్తే, నిర్మించే ప్రయత్నాలను చేస్తే ప్రతిపక్షం, పౌర సమాజం చూస్తూ ఊరుకోరు. వాటిని తప్పుకుండా అడ్డుకుంటుంది.పౌర సమాజం ప్రతిఘటిస్తుంది. జనం తిరగబడతారు. ఎన్నికల్లో జనం తమకు అధికారం ఇచ్చారు కాబట్టి ఎలాంటి చట్టమైనా రూపొందిస్తామని దాన్ని అడ్డుకునే అధికారం ప్రతిపక్షానికి ఎంత మాత్రం లేదనే తీరు ప్రజాతంత్ర వ్యవస్థల్లో చెల్లుబాటు కాదు. అధికార పక్షం చేసే తప్పుడు పనులను అడ్డుకునే బాధ్యతలను ప్రతిపక్షాలకు జనమే అప్పగించారనేది సార్వార్థ పెద్దలు తెలుసుకోవాలి. తమకు గద్దెలను అప్పగించిన జనమే ఇతర కొన్ని పార్టీలకు కూడా ఓట్లు వేసి వాటిని ప్రతిపక్షంలో కూర్చో బెట్టారు. గద్దెల్లో కూర్చున్న పెద్దలు చేసే తప్పులను అడ్డుకోమనే బాధ్యతలను ప్రతిపక్షానికి అప్పగించారు. పార్లమెంటరీ ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థలో ఎన్నికల ద్వారా సమకాలీని తిరుగులేని

ఎంతమాత్రం అధికారం కాదు. అది చాలా పరిమితమైన అధికారం మాత్రమే. నిజానికి అది అధికారం కాదు, ప్రజాస్వామిక సామాజిక బాధ్యత మాత్రమే. జనం మమ్మల్ని ఎన్నుకున్నారు కాబట్టి అది మారుస్తామ, ఇది మారుస్తామ, రాజ్యాంగాన్ని తీసి పారేస్తాం%ీ% దాని స్థానంలో మన ధర్మం ప్రవేశ పెడతామని, అంతా మా ఇష్టం అనే తీరు రాచరిక వ్యవస్థల్లో చెల్లుబాటు అవుతుందే గాని పార్లమెంటరీ డెమాక్రసీలో మాత్రం కుదరదు. సర్కారు ఏమి చేస్తున్నది ?ప్రతిపక్షం చేస్తున్నదేమిటి? రాజ్యాంగ వ్యవస్థల పని తీరేమిటి? జ్యూడిషియరీ ప్రవర్తన ఎలా ఉన్నది? న్యాయ స్తంభంగా పిలవబడే మీడియా తన బాధ్యతను ఎలా నిర్వహిస్తున్నదనేది జనం చూస్తూనే ఉంటారు. అన్ని సామాజిక రాజ్యాంగ వ్యవస్థలను పౌర సమాజం, జనం నిత్యం చూస్తూనే, గమనిస్తూనే ఉంటాయి. భారత ప్రజాస్వామ్యంలోని లెజిస్లేచర్, ఎగ్జిక్యూటివ్, జ్యూడిషియరీ అనే మూడు రాజ్యాంగ వ్యవస్థలు రాజ్యాంగం నిర్దేశించిన పరిధిలో మాత్రమే పని చేయాలి. ప్రజల అవసరాలు, ఆలోచనలు, ఆకాంక్షలకు అనుగుణంగా రాజ్యాంగాన్ని ఎప్పటికప్పుడు సవరించుకుంటూ వ్యవస్థ గమనం ఉండేలా అన్ని వ్యవస్థలూ నడుచుకోవాలి. రాజ్యాంగ వ్యవస్థల పని తీరును మీడియా కాపలా కుక్కలా అనుక్షణం గమనిస్తూ ప్రజలను ఎప్పటికప్పుడు అప్రమత్తం చేస్తూ ఉండాలి. ప్రజల భావ వ్యక్తి స్వేచ్ఛ ద్వారా మీడియాకు రాజ్యాంగం అప్పగించిన బాధ్యత ఉంది. ప్రజలు తెలివి తక్కువ వాళ్ళ అమాయకులు కాదు. ప్రజలు, పౌర సమాజం అన్నీ గమనిస్తూనే ఉంటాయి. వారి, వాటి ఓపిక, సహనాలు కొంత ఎక్కువే. కానీ వాటికి హద్దులు, పరిమితులు ఉంటాయి. వ్యవస్థలు తమ పరిమితులు, హద్దులు దాటే నాడు ఈ అధికారాలు, గద్దెలు నిలవవు, కొనసాగవు. ప్రజల ఆగ్రహంలో ఏదైనా, ఎవరైనా కొట్టుకు పోతుంది. అలాంటి ఉదాహరణలు చరిత్రలో చాలా ఉన్నాయి. ఇది రాచరికం కాదు. గద్దెలో ఉన్నవారైనా, ప్రతిపక్షంలో ఉన్న వారైనా ప్రభువులు కారు, కాబోరు. మూడు రాజ్యాంగ వ్యవస్థలు, మీడియా సహా అన్నీ, అందరూ ఓట్లు వేసిన జనానికి కేవలం సేవకులు మాత్రమే. వ్యవస్థకు అసలైన యజమానులు, రాజులు ప్రజలు మాత్రమే.



ఆ 3 కండిషన్స్ ఒప్పుకుంటేనే శాంతి చర్చలు: ఫుతిన్!

రష్యా-ఉక్రెయిన్ మధ్య శాంతి ఒప్పందం చేసేందుకు బ్రంప్ శతవిధాలా ప్రయత్నిస్తున్నారు. కానీ ఇప్పటి వరకు సాధ్యపడలేదు. అలాస్కా వేదికగా ఫుతిన్తో బ్రంప్ చర్చలు జరిపారు. అనంతరం ఉక్రెయిన్ అధ్యక్షుడు జెలెన్స్కీ యూరోపియన్ నేతలను వైట్‌హౌస్‌కు పిలిపించి చర్చలు జరిపారు. కానీ చర్చలు మాత్రం ఎటూ తెగదం లేదు. ఓ వైపు శాంతి చర్చలు జరుగుతుండగానే.. ఇంకోవైపు ఉక్రెయిన్‌పై రష్యా డ్రోన్ దాడులకు తెగబడింది. దీంతో ఇరు దేశాల మధ్య శాంతి ఒప్పందం కుదురుతుందా? లేదా? అన్నది సందేహం నెలకొంది. అయితే ఫుతిన్ కొత్త ప్రాతిపదికలను పెట్టిపట్టుగా రాయటార్ని పేర్కొంది. తూర్పు దాన్యాని ప్రాంతాన్ని పూర్తిగా విడిచిపెట్టాలని.. అలాగే నాటోలో చేరే ప్రయత్నాన్ని విరమించాలని.. ఇక పాశ్చాత్య దళాలు దేశంలోకి ప్రవేశించకుండా నిరోధించాలని ఫుతిన్ పట్టుబడుతున్నట్లుగా రాయటార్ని నివేదించింది. ఈ మూడు పాయింట్ల దగ్గరే చర్చలు ముందుకు వెళ్లడం లేదని తెలుస్తోంది. ఇంకోవైపు బ్రంప్‌పై యూరోపియన్ దేశాలు

భీతకమైన ఒత్తిడి తెస్తున్నాయి. ఉక్రెయిన్‌కు భద్రతా హామీ ఇవ్వాలిందేనని డిమాండ్ చేస్తున్నాయి. ఇలా ఇరు వర్గాల ఒత్తిడితో బ్రంప్ తీవ్రంగా సతమతం అవుతున్నాడు. ఎటు వంచాయాతీ తెగదం లేదు. ఇదిలా ఉంటే జెలెన్స్కీతో చర్చలకు ఫుతిన్ అంగీకరించడం లేదని వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి. గత నాలుగేళ్ల నుంచి ఉక్రెయిన్-రష్యా మధ్య యుద్ధం సాగుతోంది. బ్రంప్ అధికారంలోకి వచ్చిన దగ్గర నుంచి శాంతి ఒప్పందం కుదిర్చేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఈ ప్రయత్నంలో రష్యాపై ఒత్తిడి పెంచేందుకు భారత్‌పై భారీగా సుంకాలు కూడా పెంచేశారు. రష్యా దగ్గర భారత్ చమురు కొనుగోలు చేయడంతోనే శాంతి ఒప్పందానికి రావడం లేదని లోబాన్ అరోపణలు ఆమెరికా చేస్తోంది. ఇటీవల అలాస్కా వేదికగా ఫుతిన్‌తో 3 గంటల పాటు చర్చలు జరిపారు. ఏ మాత్రం ప్రయోజనం లభించలేదు. అయితే రష్యా చేసిన మూడు డిమాండ్లు అంగీకరించేందుకు ఉక్రెయిన్ సిద్ధంగా లేదని తెలుస్తోంది. దాన్యాన్ని ప్రాంతాన్ని అప్పగించేందుకు ఏ మాత్రం సిద్ధంగా లేదని సమాచారం.

“సత్వమేవ జయతే..?”



ఎంత గొప్ప సూక్తి. ఈ సూక్తి నిజరూపు దాల్చితే ఎంతో బావుంటుంది కదా.కాని అది ఒక ఆశ కాదు కాదు అత్యాశానే మిగిలిపోతుందేమో అనే బాధ కలిగిందో పరిణాపాలను చూస్తున్నాను.చరిత్రలో సత్యం ఓడిపోయిన సందర్భాలే అధికం. అనేక మార్లు అది ఓడిపోయింది. కాదు కాదు దాన్ని ఓడించారు.అయినా సత్యం గెలుపొందాలని మనం కోరుకుంటూనే ఉంటాం. అది అత్యాశ ఏమీ కాదు. అన్యాయమైనది కూడా కాదు కదా. కానీ పరిస్థితులు అందుకు అనుకూలంగా లేవు అనేదే

చైనా, భారత్‌పై కోపం.. అమెరికాలోని విదేశీయులపై ట్రంప్ కొరడా?

అవకాశం దొరకగానే.. తనకు వ్యతిరేకంగా పనిచేసిన వారు, ప్రత్యర్థులు అందరినైనా చరిత్రపూర్వకం యూఎస్ అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్‌కు అవకాశం. తన విధానాలను ప్రశ్నించిన మాజీ భద్రత సలహాదారు ఇంట్లో సోదాలు చేయించడం, తన మిత్రుడు జైర్ బొల్సారాలోపై కేసులు పెట్టారని ట్రెజిలరీపై అదనపు సుంకాలు వేయడం ఇవన్నీ చూస్తే ట్రంప్ మనస్తత్వం ఎలాంటిదో అర్థం చేసుకోవచ్చు. తను అరిస్తే తలవంచుకుపోవాలి తప్ప, ఎదురు తిరిగే ప్రయత్నమే ఎవరూ చేయకూడదనుకునే వ్యక్తి ట్రంప్ అని ఎంతోమంది అంటున్నారు. అలాంటి వ్యక్తికి చిన్న అవకాశం వస్తే చాలు.. తన ప్రత్యర్థులపై పగ తీర్చుకోవడానికి, ఛోరదాలో జరిగిన బ్రుక్ యాక్సిడెంట్ అలాంటిదే. ముగ్గురు మరణించిన ఈ ప్రమాదానికి.. హార్టింగర్ సింగ్ అనే భారత సంతతి వంశజుల కుల్రాదు కారణం. అతను 2018లో యూఎస్‌కు ఆక్రమంగా వచ్చాడని, కాలిఫోర్నియాలో లైసెన్స్ సంపాదించాడని ఆ తర్వాత తెలిసింది. ఇది కారణంగా చూపిస్తున్న యూఎస్ సర్కారు బ్రుక్ డ్రైవర్లకు కొత్తగా లైసెన్సులు ఇవ్వబోమని ప్రకటించింది. ముఖ్యంగా విదేశీ బ్రుక్ డ్రైవర్లకు లైసెన్సులు ఇవ్వడం జరగదని తెలిసింది. అంతలోనే యూఎస్‌లో ఉంటున్న 5.5 కోట్ల మంది విదేశీయుల వీసాలను కూడా పరిశీలించాలని ట్రంప్ సర్కారు నిర్ణయించింది. టూరిస్టులు, స్టూడెంట్లు, వర్కర్లు, బిజినెస్ ప్రామిటర్లు.. ఇలా ఏ కారణంతో అయినా సరే యూఎస్‌కు వచ్చిన విదేశీయులను గుర్తించి, వీసా రద్దు చేసేందుకు ఆస్కారం ఉందే ఎలాంటి పరిష్కారా వీరు చేశారు? అని దర్బాప్త చేసుకుందుకు అమెరికా ప్రభుత్వం సిద్ధమైంది. తమ దేశ భద్రత కోసమే ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నామని యూఎస్ చెప్పుచున్నట్టికీ.. ఈ డిమాండ్ వెనుక రాజకీయ కారణాలు లేవని చెప్పురు అతిశయోక్తి అవుతుందనేది నిష్పణలు వాడన. ఎందుకంటే.. యూఎస్‌లో అత్యధికంగా ఉండే విదేశీ జనాభా చైనా, భారత్‌కు చెందిన వారే. ఈ రెండు



దేశాల్లో చైనా అంటే యూఎస్‌కు ఎప్పుడీ సుంపే పడదు. ఇక భారత్‌తో ఇటీవలి కాలంలో సంబంధాలు దెబ్బకొన్నాయి. ముఖ్యంగా రష్యా చుమురు కొంటున్నందుకు అంటే అదనపు సుంకాలు వేస్తే.. ఖారత్ బెరదకుండా రష్యాతో బంధాలను మరింత బలోపేతం చేసుకోవడం మొదలుపెట్టింది. ఇది ట్రంప్‌కు ఏమాత్రం సన్నద్ధదేని ఆ దేశ ప్రభుత్వం చేస్తున్న వ్యాఖ్యలు చూస్తేనే తెలుస్తోంది. అదే సమయంలో యూఎస్ నుంచి భారీగా సోయాబీన్స్ దిగుమతి చేసుకునే చైనా కూడా.. ట్రెజిలరీ నుంచి ఎక్కువగా దిగుమతులు చేసుకోవాలని డిమెండ్ అయింది. దీంతో ఈ రెండు దేశాలూ నేరుగా ఏమీ చేయలేక.. ఇలా యూఎస్‌లో ఉంటున్న ఆ దేశ ప్రజలపై ఆక్రమ వైఖరేయడంకు బ్రంప్ తయారైపట్టు విశ్లేషకులు భావిస్తున్నారు. నిజంగా ఛోరదా రోడ్డు ప్రమాదం వల్లనే ఈ నిర్ణయం తీసుకుంటే.. బ్రుక్ డ్రైవర్లందరికీ మరోసారి లైసెన్సు టొక్సులు పెడితే సరిపోతుంది. ఇప్పటికే ఆక్రమంగా యూఎస్‌లో ఉంటున్న వారిపై కొరడా ఝాటిపెప్పున్న ట్రంప్ సర్కారుకు.. లైసెన్స్ విధానాన్ని కఠినతరం చేయడం అంత కష్టమేమీ కాదు. కానీ సడెన్గా దేశంలోని సుమారు 5.5 కోట్ల వీసాదారులను టార్గెట్ చేయడం అందరికీ అత్యధికం కలిగిస్తోంది.

సూర్య.. ప్రకాశిస్తాడా?.. కెప్టెన్ గా, సారథిగా సత్తాచాటాల్సిందే

టీమిండియా టీ20 కెప్టెన్ సూర్యకుమార్ కలన పరీక్షను ఎదుర్కోబోతున్నాడు. ఆసియా కప్లో భారత జట్టును విజేతగా నిలపడం అతని ముందు ఇష్టమవుతున్న నాల్. టీ20 కెప్టెన్ గా అతన్ని తప్పనిసరిగా ప్రచారం నేపథ్యంలో ఆసియా కప్ అతనికి చాలా కీలకం కానుంది. ప్రస్తుతం టెస్టులో గిల్, వన్డేలో రోహిత్, టీ20లో సూర్య కెప్టెన్లుగా ఉన్నారు. ఇటీవల టెస్టు పగ్గాలు అందుకున్న శుభ్ మన్ గిల్ కు ఇంగ్లాండ్ టూరులో సారథిగా మంచి మార్కులే వచ్చాయి. దీంతో అతన్ని భవిష్యత్తులో మూడు ఫార్మాట్లకు కెప్టెన్ గా నియమించే ఆలోచనలో ఉన్నట్లు వార్తలు వస్తున్నాయి. ఇటీవల ఆసియా కప్ కు వైస్ కెప్టెన్ గా గిల్ ను నియమించడం అందులో భాగమేనని క్రిడా విశ్లేషకులు భావిస్తున్నారు. ఆసియా కప్ గెలిస్తే సూర్యకుమార్ ను తప్పించడం అంత సులభం కాదు. కాబట్టి, ఆసియా కప్ లో సూర్య సారథిగా, ఫ్లేయర్ గా తనదైన ముద్ర వేయాల్సిందే. అప్పుడే వచ్చే ఏడాది టీ20 ప్రపంచకప్ వరకు కెప్టెన్ గా కొనసాగే అవకాశాలు ఉంటాయి. గతేడాది టీ20 వరల్డ్ కప్ విజయం అనంతరం రోహిత్ టీ20లకు వీడ్కోలు పలికిన విషయం తెలిసిందే. దీంతో రోహిత్ స్థానంలో సూర్య టీ20 పగ్గాలు చేపట్టాడు. పొట్టి ప్రపంచకప్ కు ముందు ఆలోచించడం హార్డిక్ పాండ్యా టీ20 జట్టును నడిపించాడు. అతన్ని పక్కనపెట్టి మరి సూర్యకు బాధ్యతలు ఇచ్చారు. అప్పటి నుంచి కెప్టెన్ గా సూర్య తనదైన ముద్రవేశాడు. జట్టును అద్భుతంగానే నడిపిస్తున్నాడు. అందులో ఎలాంటి సందేహాలు లేవు. శ్రీలంకతో టీ20 సిరీస్ కెప్టెన్ గా సూర్యకు తొలి సిరీస్, తొలి సిరీస్ లోనే సారథిగా ఆకట్టుకున్నాడు. సూర్య నేతృత్వంలో భారత జట్టు 3-0 తో సిరీస్ ను క్లీన్ స్వీప్ చేసింది. ఆ తర్వాత కూడా సూర్య జట్టు వరుస విజయాలతో దూసుకెళ్లింది. ఇంగ్లాండ్ కి 3-0 తో సిరీస్ విజయం సాధించడంతోపాటు సౌతాఫ్రికాపై 3-1 తో, ఇంగ్లాండ్ పై 4-1 తో సిరీస్ లు గెలుచుకుంది. కెప్టెన్ గా సూర్య విన్నింగ్ వర్సెబేజ్ 78.26. అతని



నాయకత్వంలో భారత జట్టు 22 మ్యాచ్ లు ఆడితే 18 విజయాలు సమాధు చేసింది. కేవలం నాలుగంట మూత్రమే ఓడింది. ఇంతటి ఘనమైన రికార్డు కలిగిన కెప్టెన్ పై వేటు వేయడం అంత ఈజీగా ఉండకపోవచ్చు. టీ20 కెప్టెన్ గా సూర్యకు మంచి రికార్డ్ ఉన్నప్పటికీ కెప్టెన్ అయ్యాక ఫ్లేయర్ గా మాత్రం ఆకట్టుకోలేదు. 15 మ్యాచ్ లో 258 రన్స్ చేశాడు. సగటు 18.42 గా ఉండటం ఆందోళన కలిగించే విషయం. అది సూర్యకు ప్రతికూలంకంగా మారొచ్చు. మరోవైపు, టీ20లకు, టెస్టులకు వీడ్కోలు పలికి వన్డేలో మాత్రం కొనసాగుతున్న రోహిత్ శర్మ ఎంతో కాలం అంతర్జాతీయ క్రికెట్ ఆడలేదనేది వాస్తవం. కాబట్టి, అతను ఎప్పుడైనా రిటైర్మెంట్ ఇవ్వచ్చు. ఆస్ట్రేలియాతో వన్డే సిరీస్ వివరించటానికి కూడా వార్తలు వస్తున్నాయి. అతను తప్పుకున్న వెంటనే గిల్ కు వన్డే పగ్గాలు దక్కొచ్చు. ఆ తర్వాత మూడు ఫార్మాట్లకు ఒకే కెప్టెన్ అన్న కారణం చూపి సూర్యపై కూడా వేటు వేయవచ్చు అభిప్రాయాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. అయితే, ఆసియా కప్ లో సూర్య కెప్టెన్ గా, ఫ్లేయర్ గా నిరూపించుకుంటే అతన్ని తప్పించడం అంత తేలికగా ఉండదని కూడా చెబుతున్నారు.

సంచలన నిర్ణయం తీసుకున్న హైదరాబాద్ సిస్టర్



మళ్ళీ అందుబాటులోకి వచ్చిన టిక్ టాక్.. ప్రభుత్వం స్పష్టత



దేశ ప్రయోజనాలను దృష్టిలో ఉంచుకుని కేంద్రం గతంలో వీడియో స్ట్రీమింగ్ ప్లాట్‌ఫామ్ టిక్ టాక్ సహా ఇతర చైనీస్ యాప్ లపై నిషేధం విధించిన సంగతి తెలిసిందే. అయితే, ఐదేళ్ల తర్వాత వీటిలో టిక్ టాక్, అలి ఎక్స్‌ప్రెస్ వంటి ప్లాట్‌ఫామ్ లు తిరిగి అందుబాటులోకి రావడం సోషల్ మీడియాలో తీవ్ర చర్చకు దారితీసింది. కొంతమంది యూజర్లు ఇటీవల కొన్ని చైనా ఆధారిత ప్లాట్‌ఫామ్ లను యాక్సెస్ చేశామని సోషల్ మీడియాలో పోస్ట్ చేశారు. అయితే, వాటి వెబ్ సైట్ లు పనిచేస్తున్నప్పటికీ యాక్సెస్ ఇప్పటికీ గూగుల్ ప్లే స్టోర్, ఆపిల్ యాప్ స్టోర్ లో అందుబాటులో లేవని పేర్కొన్నారు. దీనిపై ప్రభుత్వ వర్గాలను సంప్రదించగా, 2020లో ఐటీ చట్టంలోని సెక్షన్ 69ఏ కింద తొలగించిన వాటిని కేంద్రం అన్ బ్లాక్ చేయలేదని సీనియర్ అధికారి ఒకరు స్పష్టం చేశారు. డేటా భద్రత, గోప్యత విషయంలో ఆందోళనలను పేర్కొంటూ టిక్ టాక్, అలి ఎక్స్‌ప్రెస్ తో పాటు అనేక ఇతర చైనీస్ యాప్ లను 2020, జూన్ లో భారత ప్రభుత్వం నిషేధం విధించింది. ఆ సమయంలో ఎలక్ట్రానిక్స్, ఇన్ ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ మంత్రిత్వ శాఖ ఈ యాప్ లు భారత సార్వభౌమాధికారం, సమగ్రతకు, దేశ రక్షణ, భద్రత విషయంలో పక్షపాతం చూపుతున్నాయని పేర్కొంది. అంతేకాకుండా వాస్తవాధీన రేఖ (ఎల్ ఏస్) వెంబడి భారత్-చైనా మధ్య ఉద్రిక్తతలు పెరిగిన నేపథ్యంలో ప్రభుత్వం ఈ చర్యలు తీసుకుంది.

వాట్సాప్ లో కొత్త ఫీచర్.. త్వరలో వాయిస్ మెయిల్ పంపే సదుపాయం
ప్రముఖ మెసేజింగ్ ప్లాట్‌ఫామ్ వాట్సాప్ కాలింగ్ విషయంలో ఇబ్బందులను తొలగించేందుకు ప్రయత్నాలు చేస్తోంది. దానికోసం కొత్త ఫీచర్ ను పరీక్షిస్తున్నట్లు సమాచారం. ఎవరైనా వాట్సాప్ కాలి చేసినప్పుడు అటువైపు నుంచి సమాధానం రాకపోతే తక్షణ వాయిస్ మెసేజ్ పంపే ఫీచర్ ను అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చేందుకు వాట్సాప్ చర్యలు ప్రారంభించింది. ఇప్పటికే ఇది ఆండ్రాయిడ్ లేటెస్ట్ బీటా వెర్షన్ 2.25.23.21 వాడుకున్న కొంతమంది యూజర్లకు ఇది అందుబాటులో ఉంది. ప్రముఖ టెక్ న్యూస్ పోర్టల్ డబ్ల్యూఏబీఐఎస్ ప్రకారం, ఏదైనా కాలి అటెండ్ చేయలేకపోతే కాల్స్ స్ట్రీమ్ కింద భాగంలో రికార్డ్ వాయిస్ మెసేజ్ ఆప్షన్ వస్తుంది. దానిపై ట్యాప్ చేయగానే యూజర్లు తమ వాయిస్ మెసేజ్ రికార్డు చేసే పంపించే వీలుంటుంది. తిరిగి పదవేది కాల్స్ చేసే పనిలేకుండా తక్షణం మెసేజ్ పంపించేందుకు ఇది సులభమైన మార్గంగా ఉంటుంది. ఇప్పటికే చాట్ విండోలో వాయిస్ నోట్స్ పంపే ఫీచర్ ఉన్నప్పటికీ, కొత్త ఫీచర్ తక్షణం ఏదైనా ముఖ్యమైన మెసేజ్ పంపించాల్సి ఉన్న సమయంలో రిమైండర్లా పనిచేస్తుందని వాట్సాప్ చెబుతోంది. దీనివల్ల యూజర్లు మిస్డ్ కాల్, వాయిస్ మెసేజ్ రెండు చూడగలిగిలా ఈ ఫీచర్ ఉంటుంది.

ఏసియన్ షూటింగ్ లో ఎలవెనిల్ కు స్వర్ణం.. టీమ్ ఈవెంట్ లోనూ మెడల్

కజక్ స్టాన్ లో జరుగుతున్న ఏసియన్ షూటింగ్ చాంపియన్ షిప్ లో భారత మాటర్లు అదరగొడుతున్నారు. శుక్రవారం మహిళా మాటర్ ఎలవెనిల్ వలరివన్ రెండు పతకాలతో మెరిసింది. 10 మీటర్ల ఎయిర్ రైఫిల్ ఈవెంట్ లో గోల్డ్ మెడల్ సాధించింది. ఫైనల్ లో ఆమె 253.6 స్కోరుతో అగ్రస్థానంలో నిలిచింది. అలాగే, ఈ ప్రదర్శనతో కొత్త ఏసియన్ రికార్డు కూడా నెలకొల్పింది. ఇక, 10 మీటర్ల ఎయిర్ రైఫిల్ టీమ్ ఈవెంట్ లో మెహుల్ ఘోష్, అనన్యలతో కలిసి ఎలవెనిల్ కాంస్య పతకం సాధించింది. భారత త్రయం 1,891 స్కోరుతో మూడో స్థానంలో నిలిచింది. చైనా(1902), సౌత్ కొరియా(1897.5) జట్లు స్వర్ణ, రజత పతకాలు గెలిచాయి.మరోవైపు, స్క్వేట్ మిక్స్డ్ టీమ్ ఈవెంట్ లో అభయ సింగ్-గజేమత్ జోడీ కాంస్య పతకం సాధించింది. బ్రాంజ్ మెడల్ మ్యాచ్ లో అభయ జంట 39-37 తేడాతో కువైట్ కు చెందిన అబ్దుల్లా-అప్రహిజ్ జోడీని ఓడించింది. అలాగే, జూనియర్ మాటర్లు కూడా తమ జోరును ఓపికగా నిర్వహించారు. మహిళల 10 మీటర్ల ఎయిర్ రైఫిల్ జూనియర్ ఈవెంట్ లో శాంధవి, వ్యూధ్య శ్రీ, ఇషాల్ తో కూడిన భారత జట్టు 1,896.2 స్కోరుతో బంగారు పతకం సాధించింది. అలాగే, కొత్త వరల్డ్ రికార్డును



కూడా సృష్టించింది. స్క్వేట్ మిక్స్డ్ జూనియర్ ఈవెంట్ లో హర్షిహర్ సింగ్-యశస్వి రాథోడ్ జోడీ కూడా గోల్డ్ మెడల్ గెలిచింది. ఫైనల్ లో భారత జంట 39-36 తేడాతో కజక్ స్టాన్ మాటర్లపై విజయం సాధించింది. టోర్నీలో భారత్ పతకాల సంఖ్య 31 కు చేరింది. మెడల్స్ టేబుల్ లో భారత్ అగ్రస్థానంలో కొనసాగుతోంది.

మహిళల ప్రపంచకప్ షెడ్యూల్ లో మార్పులు.. బెంగళూరులో జరిగే మ్యాచ్ లు అక్కడికి షిఫ్ట్



త్వరలో ప్రారంభం కానున్న మహిళల వరల్డ్ కప్ కు సంబంధించిన షెడ్యూల్ లో పలు మార్పులు చోటుచేసుకున్నాయి. రివైజ్డ్ షెడ్యూల్ ను ఐసీసీ శుక్రవారం ప్రకటించింది. వేదికా బెంగళూరు స్థానంలో నవీ మంబైని ఎంపిక చేసింది.

జీఎస్ టీలో రెండు శ్లాబులకు ఆమోదం తెలిపిన మంత్రుల బృందం



చాలా కాలంగా ఎదురుచూస్తున్న వస్తు, సేవల పన్ను (జీఎస్ టీ) సంస్కరణలకు కీలక ముందడుగు పడింది. జీఎస్ టీ రేటు హేతుబద్ధీకరణలో భాగంగా కేంద్రం ప్రతిపాదిచైన రెండు శ్లాబులకు మంత్రుల బృందం (జీఓఎం) అంగీకరించింది. 12, 28 శాతం శ్లాబులను రద్దు చేసి, 5, 18 శాతం శ్లాబులను కొనసాగించడానికి జీఓఎం ఆమోదం తెలిపింది. ఈ మేరకు బీహార్ ఉప ముఖ్యమంత్రి, రేల్వే హేతుబద్ధీకరణ కన్వీనర్ సామ్రాట్ చౌదరి

చెప్పారు. అలాగే, కేంద్రం ప్రతిపాదించిన వాటిలో పొగాకు, ఆల్కహాల్ వంటి సీన్ గూడ్స్ ను, లగ్గర్ వస్తువులను 40 శాతం పన్ను పరిధిలోకి తీసుకురావడం కూడా ఉందని జీఓఎం పేర్కొంది. దీంతో, గతంలో 12 శాతం పన్ను పరిధిలో ఉన్న 99 శాతం వస్తువులు ఇప్పుడు 5 శాతం శ్లాబ్ కిందకు మారుతాయి. అదేవిధంగా, 28 శాతం శ్లాబ్ కింద ఉన్న దాదాపు 90 శాతం వస్తువులు 18 శాతానికి చేరుతాయి. అయితే, కొత్త జీఎస్ టీ శ్లాబుల కారణంగా కేంద్రం, రాష్ట్రాలకు జరిగే ఆదాయ నష్టం గురించి కేంద్రం ప్రస్తావించలేదని జీఓఎం వెల్లడించింది. కొత్త జీఎస్ టీతో రోజువారీ వస్తువులపై పన్ను రేటును తగ్గించడం ద్వారా ఇంటి ఖర్చులు, రైతులు, మధ్యతరగతికి ఉపశమనం కలిగించవచ్చని కేంద్రం తెలిపింది. మందులు, ప్రాసెస్ చేసిన ఆహారం, దుస్తులు, పాదరక్షలు, అనేక గృహోపకరణాలు 5 శాతం శ్లాబుకు మారే అవకాశం ఉంది. పెద్ద గృహోపకరణాలు, టెలివిజన్లు, ఇతర మన్నికైన వస్తువులు ఇదివరకు ఉన్న 28 శాతం నుంచి 18 శాతం రేటు కిందకు వస్తాయి, ఇది మధ్యతరగతికి భారీ ఉపశమనమని కేంద్రం పేర్కొంది.

2030 నాటికి బీఎఫ్ ఎస్ ఐ రంగంలో 2.50 లక్షల శాశ్వత ఉద్యోగాలు



దేశంలో బ్యాంకింగ్, ఫైనాన్షియల్ సర్వీసెస్, ఇన్సూరెన్స్ (బీఐఎఫ్ఎస్ఐ) రంగం బలమైన వృద్ధిని సాధిస్తోంది. ప్రస్తుత ఆర్థిక సంవత్సరానికి సంబంధించి ఇప్పటికే ఈ రంగంలో నియామకాలు 8.7 శాతం మేర పెరిగాయి. 2030 నాటికి ఇది 10 శాతం వృద్ధికి చేరుకుంటుందని అంచనా. ప్రముఖ హెచ్ఆర్ సొల్యూషన్స్ అథెక్ ఇండియా తాజాగా విడుదల చేసిన నివేదిక ప్రకారం, వచ్చే ఐదేళ్ల కాలంలో బీఐఎఫ్ఎస్ఐ రంగం దాదాపు 2.50 లక్షల శాశ్వత ఉద్యోగాలను సృష్టించగలదు. ప్రధానంగా టైర్-2, టైర్-3 నగరాల్లో బీఐఎఫ్ఎస్ఐ రంగానికి డిమాండ్ వేగంగా పుంజుకుంటోంది, ఈ ఏడాదిలో ఇప్పటికే నియామకాల్లో 25 శాతానికి పైగా చిన్న పట్టణాల నుంచి జరుగుతున్నాయి. 2025 ప్రథమార్థంలో నియామక కార్యక్రమాలలో 27 శాతం శాతానికి పైగా పెరుగుదల కనిపించింది, ఇది గతేడాదితో పోలిస్తే, ఫ్రంట్ లైన్, డిజిటల్, నిర్వహణ విభాగాల్లో అధిక నియామకాలు జరిగిందని

నివేదిక అభిప్రాయపడింది. స్థానిక భాషపై పట్టు, క్షేత్ర స్థాయిలో అనుభవం ఉన్న అభ్యర్థులకు ఎక్కువ ప్రాధాన్యత కనిపిస్తోంది. వీరికి షార్ట్ లెస్ట్ చేసే అవకాశం 2.5 రెట్లు ఎక్కువగా ఉంది. అంతేకాకుండా 10-15 శాతం అధిక చెల్లింపులు కూడా పొందవచ్చని నివేదిక వివరించింది. బ్యాంకింగ్ రంగం సేల్స్, రిలేషన్ షిప్ ఎగ్జిక్యూటివ్, డిజిటల్ ప్రోడక్ట్ మేనేజర్లు, క్రిడిట్ రిస్క్ విశ్లేషకులకు ఎక్కువ అవకాశాలు కల్గిస్తోంది. ఫైనాన్షియల్ కంపెనీలు ఫైనాన్షియల్ ప్లానర్స్, ఇన్సైర్మ్మెంట్ అడ్వైజర్స్, డిజిటల్ అండర్ రైటర్లు, క్లెయిమ్ ఆలోమేషన్ నిపుణుల కోసం ఎక్కువగా ఆన్ షోర్స్ నిర్వహిస్తాయి. ఇన్సూరెన్స్ రంగంలో డిజిటల్ అండర్ రైటర్లు, ఏఐ-ఆధారిత క్లెయిమ్ సెస్టంస్, ప్రాండ్ డిజిట్ అనిలస్టులు, డిజిటల్ అప్రెజర్లతో పాటు అభివృద్ధి చెందుతున్న మార్కెట్లలో మైక్రో ఇన్సూరెన్స్ విజెంట్లు, ఫీల్డ్ సేల్స్ ఉద్యోగాలకు ఎక్కువ ప్రాధాన్యత ఇస్తున్నదని నివేదిక పేర్కొంది.

సామ్ అకౌంట్లను గుర్తించడానికి బ్యాంకుల్లో ఏఐ ఆధారిత వ్యవస్థ

ఆన్ లైన్ మోసాలు, మనీలాండరింగ్ ను అరికట్టడానికి అన్ని బ్యాంకులలో ఖాతాలలో కృత్రిమ మేధ(ఏఐ) ఆధారిత ధృవీకరణను తప్పనిసరి చేయాలని భారతీయ రిజర్వ్ బ్యాంక్ (ఆర్ బీఐ) నిర్ణయించింది. ఈ మేరకు ఆర్ బీఐ త్వరలో మార్గదర్శకాలను జారీ చేయనుందని ప్రభుత్వ వర్గాలు తెలిపాయి. మొదట స్కామ్ ఖాతాలను గుర్తించి వాటిని బ్లాక్ చేయడానికి ఆర్ బీఐ ఓ బ్యాంకులో ఏఐ - ఆధారిత వ్యవస్థను ఉపయోగించి టైలర్ కార్డుక్రమాన్ని చేపట్టింది. ఈ సమయంలో సదరు ప్రభుత్వ రంగ బ్యాంకులో మాత్రమే 13 లక్షల ఖాతాలను గుర్తించి బ్లాక్ చేశారు. మార్గదర్శకాలు అమల్లోకి వచ్చిన తర్వాత, ప్రైవేట్, ప్రభుత్వ రంగ బ్యాంకులతో సహా అన్ని బ్యాంకులు మ్యూల్ ఖాతాలను గుర్తించి బ్లాక్ చేయాలి ఉంటుంది. తద్వారా ఏ రకమైన అక్రమ బదిలీనా అరికట్టవచ్చని ప్రభుత్వ వర్గాలు తెలిపాయి. సైబర్ మోసగాళ్లు సామాన్యులను లక్ష్యంగా చేసుకోకుండా ఉండటానికి ఈ వ్యవస్థ ఎలాంటి టూ-వే లావాదేవీనైనా గుర్తించగలదని ప్రభుత్వ వర్గాలు పేర్కొన్నాయి. అంతేకాకుండా బ్యాంకింగ్ లైసెన్స్ లు, వాటి పునరుద్ధరణ దీని పరిధిలోకి వస్తాయని తెలుస్తోంది. ఈ నిబంధనలను పాటించేందుకు ప్రభుత్వం దేశవ్యాప్తంగా భారీ ప్రచారాన్ని కూడా నిర్వహించాలని భావిస్తున్నట్లు సమాచారం.

లయల్-మనీ గేమింగ్ వ్యాపారం మూసేస్తున్న డ్రిమ్ 11

నగదు చెల్లింపులతో ఆన్ లైన్ గేమింగ్ నిర్వహణను నిషేధించే కీలక బిల్లును తాజాగా కేంద్రం తీసుకొచ్చిన సంగతి తెలిసిందే. దీంతో ఈ రంగంలో ఉన్న అనేక కంపెనీలు భారీ నష్టాలకు నిర్దుషయ్యాయి. ఈ నేపథ్యంలో దేశంలోనే అతిపెద్ద ఫౌంటన్ సోఫ్ట్ వేర్ గేమింగ్ ప్లాట్‌ఫామ్ అయిన డ్రిమ్ 11 తన రియల్-మనీ గేమింగ్ వ్యాపారాన్ని మూసేస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఇప్పటికే కంపెనీ దీనికి సంబంధించి ఉద్యోగులకు మెయిల్ ద్వారా సమాచారం ఇచ్చినట్లు పరిశ్రమ వర్గాలు చెబుతున్నాయి. కేంద్రం తెచ్చిన 'ది ప్రమోషన్ ఆండ్ రెగ్యులేషన్ ఆఫ్ ఆన్ లైన్ గేమింగ్ బిల్లు, 2025' కేవలం ఈ-స్పోర్ట్స్, సోషల్ గేమింగ్ కు మాత్రమే అనుమతిస్తుంది. ఒకవేళ ఎవరైనా చట్టాన్ని ఉల్లంఘించి ఫౌంటన్ సోఫ్ట్ వేర్, పోకర్, రమీతో సహా నగదు ఆధారిత ఆన్ లైన్ గేమ్ లను నిర్వహిస్తే మూడేళ్ల జైలు శిక్ష, రూ. కోటి జరిమానా తప్పదు. దీంతో ఈ రకమైన గేమ్స్ నిర్వహణ చట్టబద్ధంగా కుదరదని డ్రిమ్ సోఫ్ట్ వేర్ సీఈఓ హర్ష్ జైన్ ఫుల్-టైమ్, కాంట్రాక్టు ఉద్యోగులకు చెప్పారు. ఈ ఏడాది ప్రారంభంలో భారత్ కు కార్డుకలాపాలను తరలించిన డ్రిమ్ 11 కంపెనీకి ఇది పెద్ద డెల్మా కానుంది. ఎందుకంటే, కంపెనీకి వచ్చే ఆదాయంలో 90 శాతం కంటే ఎక్కువ రియల్-మనీ గేమింగ్ ద్వారానే వస్తోంది. 2023-24 లో కంపెనీ వీటి ద్వారానే రూ. 9,600 కోట్ల ఆదాయాన్ని సమాధు చేసింది. అయితే, ఇందులో ఎక్కువ భాగం క్రికెట్ వరల్డ్ కు భాగస్వామ్యం ద్వారా వచ్చింది.

మెగా 157లో చిరంజీవి పాత్ర పేరు చెప్పిన అనిల్ రావిపూడి



బ్యాక్ టు బ్యాక్ సినీమాలతో బిజీగా ఉన్నాడు టాలీవుడ్ మెగాస్టార్ చిరంజీవి. వీటిలో ఒకటి మెగా 157. అనిల్ రావిపూడి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ మూవీలో లేడీ సూపర్ స్టార్ నయనతార ఫీమేల్ లీడ్ రోల్లో నటిస్తోంది. ఈ మూవీ షూటింగ్ జెట్ స్పీడ్లో కొనసాగుతోంది. సెకండ్ షెడ్యూల్ పూర్తయ్యే దశలో ఉంది. అయితే ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన ఓ వార్త నెట్టింట్ రౌండ్ప్ చేస్తోంది. ఇందులో చిరంజీవి పాత్ర పేరేంట్ చెప్పేశాడు అనిల్ రావిపూడి. ఈ చిత్రంలో శంకర పరప్రసాద్గా చిరంజీవి కనిపిస్తారని ఓ టెలివిజన్ షోలో క్లారిటీ ఇచ్చాడు అనిల్ రావిపూడి. దీంతో మరి అనిల్ రావిపూడి శంకర పరప్రసాద్గా చిరంజీవి క్యారెక్టరైజేషన్ను ఎలా డిజైన్ చేశాడోనని మూవీ లవర్స్, అభిమానులు ఆసక్తిగా

ఎదురుచూస్తున్నారు. పైన్ స్క్రీన్ పతాకంపై సాహు గారపాటి, సునిత కొణిదెల-విష్ణు ప్రసాద్ హోం బ్యానర్ గోల్డ్ బాక్స్ ఎంటర్టైన్మెంట్ సంయుక్తంగా ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నారు. భీష్మ సినిరోలియో ఈ చిత్రానికి మ్యూజిక్, బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ అందిస్తున్నాడు. ఈ మూవీని 2026 సంక్రాంతి కానుకగా విడుదల చేయాలని ప్లాన్ చేస్తుండగా.. విడుదల తేదీపై అధికారిక ప్రకటన రావాల్సి ఉంది. చిరంజీవి బింబిసార ఫేం మల్లీడి వశిష్ట దర్శకత్వంలో నటిస్తోన్న విశ్వంభర షూటింగ్ పూర్తి చేసుకుంది. ఈ మూవీ నుంచి ఇప్పటికే కాన్సెప్ట్ పోస్టర్ విడుదల చేయగా.. నెట్టింట్ హాల్ చల్ చేస్తోంది. సోషియా ఫాంటసీ నేపథ్యంలో వస్తోన్న ఈ సినీమూలో త్రిష ఫీమే లీడ్ రోల్లో నటిస్తోంది.

నిర్మాతలు లేకపోతే బ్రతికేది ఎలా..?

హైదరాబాద్, : ప్రస్తుతం ఇండియన్ సినీమా రేంజ్ మారిపోయింది. లో బడ్జెట్ లో సినీమాలను చేసి సూపర్ సక్సెస్ గా నిలపాలనే ఆలోచన అయితే చేయడం లేదు. ఏ స్టార్ హీరోని తీసుకున్న వందల కోట్లలో రెమ్యూనరేషన్ తీసుకుంటున్నారు. అలాగే సినీమా బడ్జెట్ కూడా భారీగా పెరిగిపోయింది. తద్వారా ప్రేక్షకుడి మీద టికెట్ రూపంలో అదనపు భారం వేసి భారీ లాభాలను ఆర్జించాలని ప్రొడ్యూసర్లు భావిస్తున్నప్పటికీ అది ఎంత మాత్రం సెట్ అవ్వడం లేదు. ఇక దానికి అనుగుణంగా ప్రేక్షకులు కూడా థియేటర్ కి రావడం తగ్గించారు. ముఖ్యంగా ఒక సినీమాకి బ్లాక్ బస్టర్ టాక్ వస్తే తప్ప వాళ్ళు థియేటర్ కి వచ్చి సినీమాని చూడడం లేదు. అది కూడా ఫ్యామిలీతో రావాలంటే చాలా ఇబ్బంది పడిపోతున్నారు. దీనివల్ల ప్రొడ్యూసర్లకి విపరీతమైన నష్టాలైతే వస్తున్నాయి. మరి ఈ నష్టాలకు కారణం ఎవరు ఈ నష్టాలను పూర్వేది ఎవరు? నిజానికి ఒక సినీమా సక్సెస్ అయితే థియేట్రీకల్ రైట్స్ రూపంలో గానీ, సాటిలైట్ రైట్స్ లో గానీ, ఓటిటీ ఫ్లాట్ఫామ్స్ ద్వారా గాని ప్రొడ్యూసర్లు కొంతవరకు లాభాలను సంపాదిస్తారు. కానీ సినీమాలు ప్లాప్ అయితే మాత్రం ప్రొడ్యూసర్లకి వందల కోట్లలో నష్టాలు వచ్చి పడుతున్నాయి. మరి దీనికి కారణం ఏంటి ఒక సినీమా ప్లాప్ అవ్వడానికి ముఖ్య కారణం ఎవరు అనీ ధోరణిలోనే ఇప్పుడు చాలా రకాల చర్చలైతే జరుగుతున్నాయి. నిజానికి దర్శకుడు ఒక సినీమాని ప్రాణం పెట్టి తీసినప్పుడే ఆ సినీమా సూపర్ సక్సెస్ ని సాధిస్తుంది?లేకపోతే మాత్రం ఎవరు ఎలాంటి నటనను కనబరిచిన కూడా ఆ సినీమా సక్సెస్ అయితే సాధించదు. కాబట్టి సినీమా ఫెయిల్యూర్ కి మూల కారణం దర్శకుడవుతాడు. ఆ సినీమా సక్సెస్ కి అతనే కారణం అవుతాడు, అలాగే ఫెయిల్యూర్ వచ్చినప్పుడు కూడా తనే బాధ్యత వహించాల్సి ఉంటుంది? అందువల్ల మంచి కథలతో సినీమాలను చేసి సూపర్



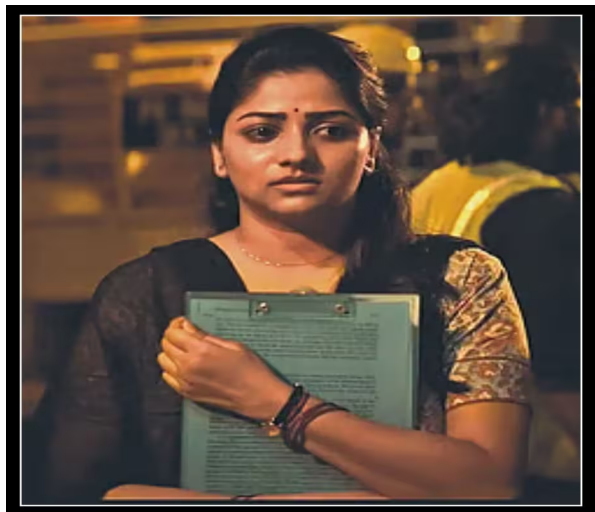
సక్సెస్ ని సాధిస్తే బాగుంటుంది.అంతే తప్ప నాసిరకం కథలతో సినీమాలను చేసి ప్రొడ్యూసర్లకు విపరీతమైన నష్టాలను తెచ్చి పెడితే వాళ్లు వాటిని రికవరీ చేసుకోలేక అమ్ముకోవాల్సిన పరిస్థితి అయితే ఏర్పడవచ్చు? ఇక ప్రస్తుతం ప్రొడ్యూసర్ నాగ వంశీ పరిస్థితి కూడా అలాగే తయారైంది. కింగ్డమ్ సినీమాతో 60 కోట్ల నష్టాన్ని చవిచూసిన ఆయన 'వార్ 2' సినీమాని తెలుగులో రిలీజ్ చేసి దాదాపు 50 కోట్ల నష్టాన్ని చవిచూడాల్సిన పరిస్థితి ఏర్పడింది. మొత్తానికైతే 100 కోట్లకి పైన నష్టం వచ్చిందిఇక తన బ్యానర్ నుంచి రాబోయే సినీమాలతో సూపర్ సక్సెస్ ని సాధించి ఆ నష్టాలని భర్తీ చేసుకోవాలనే ప్రయత్నం చేస్తున్నప్పటికీ అది ఎంతవరకు సక్సెస్ అవుతోంది అనేది చెప్పలేని పరిస్థితి కాబట్టి ప్రొడక్షన్ ఖర్చులను తగ్గించి హీరోల రెమ్యూనరేషన్ ను తగ్గించి టికెట్ రేట్ తగ్గించినప్పుడే ప్రేక్షకులు థియేటర్ కి వస్తారు. అలాంటి రోజులు వచ్చినప్పుడే ప్రొడ్యూసర్లు నష్టాల బాట నుంచి లాభాల బాట పడతారని చెప్పడంలో ఎంత మాత్రం అతిశయోక్తి లేదు?

30కి పైగా సినీమాలతో రాని క్రేజ్ .. 'కూలీ'తో వచ్చిందే!



సరైన సినీమా .. సరైన పాత్ర పడితే, అందరూ ఆ ఆర్టిస్ట్ గురించి మాట్లాడుకోవడానికి ఎంతో సమయం పట్టదని చెప్పచ్చు. సినీమా ఆర్టిస్టులంతా అలాంటి ఒక సమయం కోసం ఎంతకాలమైనా వెయిట్ చేస్తూ ఉంటారు. అలాంటి ఒక సమయం ఇప్పుడు 'కూలీ' సినీమాతో 'రచిత రామ్' తలుపు తట్టిందనే చెప్పాలి. ఎందుకంటే ఈ సినీమా చూసిందంతా ఆమె గురించే మాట్లాడుకుంటున్నారు. అలా అని చెప్పి ఆమె ఈ సినీమాలో చేసింది కీలకమైన రోల్ కాదు .. చాలా చిన్న రోల్. రచిత రామ్ 2013లోనే 'బుల్బుల్' అనే సినీమాతో హీరోయిన్ గా కన్నడ ఇండస్ట్రీలో అడుగుపెట్టింది. అప్పటి నుంచి ఆమె అక్కడి స్టార్ హీరోలతో వరుస సినీమాలు చేస్తూ వెళుతోంది. చిరంజీవి మాజీ అల్లుడు కల్యాణ్ దేవ్ జోడిగా 'సూపర్ మచ్చితో'

తెలుగు తెరకి కూడా పరిచయమైంది. అయితే ఆసినీమా ప్లాప్ కావడం వలన ఆమెను గురించి ఎవరూ పెద్దగా పట్టించుకోలేదు. అలా తన కెరీయర్ లో ఇంతవరకూ ఆమె 30సినీమాలకు పైగా చేసింది. కానీ 'కూలీ' సినీమా ఆమెను గురించి అందరూ మాట్లాడుకు నేలా చేసింది. ఈ సినీమాలో ఆమె సాబీన్ షాహిర్ నరసన కనిపిస్తుంది. సైమన్ కొడుకుని వలలో వేసుకునే పాత్రలో నటించింది. నెగెటివ్ షేడ్స్ కలిగిన ఈ పాత్రలో ఆమె నటన అదుర్తి అనిపించే స్థాయిలో ఉంటుంది. తెరపై కనిపించేది కొంతనేపే అయినా, ఆమె ప్రేక్షకులను ప్రభావితం చేయగలిగింది. ఈ సినీమా చూసిన తరువాత ఆమెను గురించి సెర్చ్ చేసినవారు ఎక్కువ. రజనీ..నాగ్ ..ఉపేంద్ర .. ఆమీర్ ఖాన్సాబీన్ షాహిర్ వంటి స్టార్స్ ఉన్న ఈ సినీమాలో, ఆడియన్స్ ను తనవైపు తిప్పుకోవడం అంటే అంత తేలికైన విషయమేం కాదు. అలాంటి ఒక రేర్ ఫీట్ ను రచిత రామ్ సాధించిందని చెప్పచ్చు.



సినీమా..

ఎన్టీఆర్ క్రేజ్ పనిచేయలేదా?..
బాక్సాఫీస్ వద్ద చతికిలపడ్డ 'వార్2' వసూళ్లు!



బాలీవుడ్ స్టార్ హృతిక్ రోషన్, యంగ్ టైగర్ ఎన్టీఆర్ కలిసి నటించిన భారీ యాక్షన్ చిత్రం 'వార్ 2' బాక్సాఫీస్ వద్ద అంచనాలను అందుకోవడంలో తడబడుతోంది. భారీ అంచనాల మధ్య విడుదలైన ఈ సినీమాకు మిశ్రమ స్పందన రావడంతో కలెక్షన్లపై ఆ ప్రభావం స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. తొలి ఐదు రోజుల్లో ఈ చిత్రం దేశవ్యాప్తంగా అన్ని భాషల్లో కలిపి రూ. 183.25 కోట్లు మాత్రమే వసూలు చేసి, ట్రేడ్ వర్గాలను నిరాశపరిచింది. ప్రముఖ ట్రేడ్ వెబ్సైట్ సాకినిల్స్ అందించిన సమాచారం ప్రకారం ఈ సినీమా సోమవారం అన్ని భాషల్లో కేవలం రూ. 8.50 కోట్లు మాత్రమే రాబట్టింది. ఆదివారం రూ. 32.15 కోట్లు వసూలు చేసిన చిత్రం ఒక్క రోజు వ్యవధిలోనే ఇంత భారీగా పడిపోవడం గమనార్హం. సినీమాకు మొదట్లో తెలుగు వెర్షన్ నుంచి మంచి వసూళ్లు వచ్చినప్పటికీ, వారంతానికి వచ్చేసరికి తెలుగు రాష్ట్రాల్లో కలెక్షన్లు గణనీయంగా తగ్గినట్లు నివేదికలు చెబుతున్నాయి.ఈ

సినీమా విడుదల రోజున హిందీలో రూ. 44.5 కోట్లు సాధించగా, శనివారం నాటికి అది రూ. 26 కోట్లకు పడిపోయింది. రూ. 400 కోట్ల భారీ బడ్జెట్తో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రంతో ఎన్టీఆర్ బాలీవుడ్లోకి అడుగుపెట్టాడు. అయితే, ఈ సినీమాకు రజనీకాంత్ నటించిన 'కూలీ' నుంచి గట్టి పోటీ ఎదురవుతోంది. అంతేకాకుండా వైఆర్ఎఫ్ పై యూనివర్స్లోనే ఇది 'అత్యంత బలహీనమైన చిత్రం' అంటూ సోషల్ మీడియాలో కొందరు విమర్శిస్తుండటం కూడా వసూళ్లపై ప్రభావం చూపుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఈ విదాది హిందీలో విక్రీ కౌశల్ 'భావా' తర్వాత రెండో అతిపెద్ద ఓపెనర్గా నిలిచినప్పటికీ, 'వార్ 2' ఆ జోరును కొనసాగించలేక పోయింది. అయినా ముఖర్జీ దర్శకత్వం వహించిన ఈ యాక్షన్ థ్రిల్లర్లో కియారా అద్వానీ కీలక పాత్రలో నటించారు. యుక్రాజ్ ఫిలింస్ నిర్మించిన ఈ చిత్రం 2019లో వచ్చిన బ్లాక్బస్టర్ 'వార్'కు సీక్వెల్గా ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చింది.

సోషల్ మీడియాపై ఐశ్వర్య రాయ్ ఆసక్తికర వ్యాఖ్యలు!



ప్రముఖ నటి ఐశ్వర్య రాయ్ సోషల్ మీడియా వినియోగంపై కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. ప్రస్తుత సమాజంలో సామాజిక మాధ్యమాల ప్రభావం మితిమీరిపోతోందని, గుర్తింపు కోసం దానిపై ఆధారపడటం సరైన పద్ధతి కాదని ఆమె హితవు పలికారు. ప్రజలు ఆత్మవిశ్వాసం కోసం సోషల్ మీడియా వైపు చూడటం తనను ఆందోళనకు గురిచేస్తోందని అన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఐశ్వర్య మాట్లాడుతూ, "సోషల్ మీడియాలో వచ్చే లైకులు, కామెంట్లు, షేర్ ఆధారంగా మన విలువను అంచనా వేసుకోకూడదు. నిజమైన గుర్తింపు మనలోనే ఉంటుంది తప్ప, ఆన్లైన్

వేదికల్లో వెతికితే దొరకదు. సామాజిక మాధ్యమాలు, సమాజం నుంచి వచ్చే ఒత్తిడి రెండూ ఒకటే. ఆత్మగౌరవం కోసం అక్కడ వెతికడం వృథా ప్రయాణం" అని స్పష్టం చేశారు. ఒక తల్లిగా ఈ ధోరణి తనను తీవ్రంగా కలవరపెడుతోందని ఐశ్వర్య తన ఆవేదనను పంచుకున్నారు. "ఈ రోజుల్లో వయసుతో సంబంధం లేకుండా ప్రతి ఒక్కరూ సోషల్ మీడియాకు బానిసలుగా మారుతున్నారు. ఈ వ్యవస్థ నుంచి బయటపడాల్సిన అవసరం ఎంతైనా ఉంది" అని ఆమె పేర్కొన్నారు. ఐశ్వర్య చేసిన ఈ వ్యాఖ్యలను నెటిజన్లు ప్రశంసిస్తున్నారు.

కమల్ హాసన్ సినీమా ఫెయిల్యూర్ పై శృతిహాసన్ స్పందన

ఒక సినీమా విజయం, అపజయం తన తండ్రి కమల్ హాసన్ను ఏమాత్రం ప్రభావితం చేయలేవని హీరోయిన్ శృతి హాసన్ స్పష్టం చేశారు. బాక్సాఫీస్ వద్ద నడిచే 'సంబర్ గేమ్' అనేది ఆయనకు సంబంధించిన విషయం కాదని, అది నవతరం ధనవంతుల సమస్య అని ఆమె ఆసక్తికర వ్యాఖ్యలు చేశారు. ప్రస్తుతం రజనీకాంత్తో కలిసి ఆమె నటించిన 'కూలీ' చిత్రం ఘన విజయం సాధించిన నేపథ్యంలో, తాజా ఇంటర్వ్యూలో ఆమె ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు. కమల్ హాసన్, దిగ్గజ దర్శకుడు మణిరత్నం కాంబినేషన్లో వచ్చిన 'థగ్ లైఫ్' చిత్రం బాక్సాఫీస్ వద్ద ఆశించిన స్థాయిలో రాజీందలేకపోయింది. ఈ నేపథ్యంలో, 'థగ్ లైఫ్' వైఫల్యం మీ నాన్నపై ప్రభావం చూపుతుందా? అని అడిగిన ప్రశ్నకు శృతి హాసన్ తనదైన శైలిలో బదులిచ్చారు. "పదేళ్ల క్రితం ఈ సందర్భ గురించి ఎవరూ

చర్చించేవారు కాదు. సినీమా కోసం అవసరమైతే సొంత డబ్బును కూడా వెచ్చించే తరం నుంచి నాన్నగారు వచ్చారు. కాబట్టి ఇప్పుడు జనాలు వేసే ఈ కలెక్షన్ లెక్కలు ఆయన్ని ఏమాత్రం కదిలించలేవు" అని ఆమె వివరించారు.అనంతరం, మీపై మీ తండ్రి ప్రభావం ఎంతవరకు ఉంటుందని అడగ్, శృతి హాసన్ ఎంతో పరిణతితో సమాధానమిచ్చారు. "అవును, ఆయన ప్రభావం నాపై ఎప్పుడూ ఉంటుంది. కానీ ఆయన నాలోని వెలుగున కప్పి ఉంచే నీడ కాదు, నా జీవితంలో నీడను సృష్టించే సూర్యుడి లాంటి వారు" అని ఆమె పేర్కొన్నారు. తండ్రి గురించి శృతి హాసన్ చేసిన ఈ వ్యాఖ్యలు ఇప్పుడు సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి. ఆమె తన తండ్రికి అండగా నిలిచిన తీరుపై పలువురు ప్రశంసలు కురిపిస్తున్నారు.